

DCSL21 - Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

Documenti MUR e CNAM

:: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DIDATTICA
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
A5 - Indirizzi	indirizzo didattico-musicale
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: 267 Data del decreto: 16/12/2010
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 267 Data: 16/12/2010
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	2
A11 - Sito internet del corso	https://www.istitutobellini.it/2020/?page_id=3623#didattica
Visibile su University	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: indirizzo didattico-musicale

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 1	3	18/57 32%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica dell'ascolto	3	30/45 67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica della storia della musica	3	30/45 67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 1	6	36/114 32%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Fondamenti di tecnica vocale	6	36/114 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Psicologia musicale	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Fondamenti di pedagogia generale	3	20/55 36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia dell'educazione musicale 1	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 1	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	3	15/60 25%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			8		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale	3	18/57 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria - Lingua Inglese	2	15/35 43%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 2	3	18/57 32%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 2	6	36/114 32%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Didattica del canto corale	6	36/114 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 2	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia dell'educazione musicale 2	5	30/95 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	20/55 36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	30/45 67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Didattica della composizione	3	30/45 67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Fondamenti di sociologia musicale	5	36/89 40%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			9		Obbligatorio		
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	COME/03 - Acustica musicale	Acustica musicale	3	18/57 32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Prova finale	Prova finale			9		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
----------	------------	-------------------	-----	------------	----------------	------------------	----------------

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	17	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica Codd/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica Codd/06 - Storia della musica per didattica della musica	5 6 6	5 3 6	0 3 0	0 0 0
Attività Caratterizzanti	55	Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica Codd/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	24 31	12 18	12 13	0 0
Attività Affini e Integrative	3	Attività affini e integrative	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	3	3	0	0
A scelta dello studente	17	A scelta dello studente	-	17	8	9	0
Ulteriori attività formative	6	Ulteriori attività formative Ulteriori attività formative	COME/03 - Acustica musicale COME/05 - Informatica musicale	3 3	0 3	3 0	0 0
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	11	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica Codd/06 - Storia della musica per didattica della musica	6 5	0 0	6 5	0 0
Conoscenza lingua straniera	2	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	2	2	0	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9	0
Totale	120				60	60	0

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
Al termine degli studi relativi al diploma accademico di secondo livello in Didattica della musica a indirizzo didattico-musicale, gli studenti devono avere acquisito competenze didattico-pedagogiche, psicologiche, antropologiche e metodologiche musicali funzionali alla realizzazione concreta della propria personalità didattico-artistica in ambito musicale e alla relativa proiezione nei contesti dell'insegnamento delle discipline musicali nella Scuola. A tal fine il percorso formativo dà rilievo all'acquisizione dei contenuti e degli strumenti metodologici fondamentali delle discipline didattiche musicali tenendo a riferimento gli obiettivi, i contenuti e le competenze enunciati dalla normativa vigente, riguardanti in particolare la formazione in musica, storia della musica, e teoria, analisi e composizione.	
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
1. Un colloquio, su una traccia estratta 3 ore prima della prova, in cui si accerti la capacità di progettazione didattica. 2. Concertazione e direzione di un'elaborazione per voci e/o strumenti di un brano estratto 3 ore prima. 3. Colloquio sugli obiettivi didattici specifici e sulle finalità formative dell'elaborazione relativa al punto 2, proposta dal candidato.	
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
Il percorso formativo è strutturato in modo da fornire un'adeguata formazione nell'ambito dell'insegnamento pubblico e privato, in particolare per le seguenti discipline: A-30 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di I grado); A-53 (Storia della musica); A-64 (Teoria, analisi e composizione).	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding) Al termine del percorso gli studenti devono aver dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo livello e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, in un contesto anche di ricerca nell'ambito della didattica della musica.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding) Al termine del percorso gli studenti saranno in grado di elaborare in modo originale e di adattare le competenze acquisite durante il corso ai diversi contesti di applicazione.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: Si University: Si
Autonomia di giudizio (making judgements) Al termine del percorso gli studenti avranno sviluppato la capacità di guidare il proprio processo di apprendimento in modo autonomo e con consapevolezza critica.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: Si University: Si
Abilità comunicative (communication skills) Al termine del percorso gli studenti avranno sviluppato la capacità di comunicare le strategie adottate e le proprie conclusioni a interlocutori specialisti e non specialisti.	

C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	Obbligatorio: Si University: Si
Capacità di apprendimento (learning skills) Al termine del percorso gli studenti avranno sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentono di proseguire gli studi e il proprio percorso professionale in modo autonomo.	

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Si University: No	RICHIESTA BIENNI.pdf Documento Inserito
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	DELIBERA 56_2023 PIANI ... Documento Inserito
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	Deliberazione C.d.a. 19-202... Documento Inserito
D6.1 - Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	regolamento_didattico_imv... Documento Inserito
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	DECRETO DIRETTORIALE ... Documento Inserito
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Si University: No	ATTESTAZIONE ONERI.pdf Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Si University: No	Attestazione di veridicità BI... Documento Inserito
D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico	Obbligatorio: Si University: No	