

PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI (D.P.C.M. 04.08.2023)
PIANI DI STUDIO - 60 CFA - ALLEGATO 1

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A030 - MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ALLEGATO 1						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	COTP/06	Ear training	2	12	P	16
	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	18	P	
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	3	18	P	
	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	3	18	D	
	CODD/06	Metodologia d'indagine storico-musicale	2	12	P	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	3	18	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A053 - STORIA DELLA MUSICA						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	CODD/06	Didattica della storia della musica	4	24	P	16
	CODD/06	Metodologia d'indagine storico-musicale	3	18	P	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	3	18	P	
	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	18	P	
	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A055 - STRUMENTO MUSICALE NEGLI ISTITUTI D'ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO - ALLEGATO 1						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/Di stanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	18	P	16
	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18	P	
	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18	D	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	12	P	
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale / Metodologia dell'insegnamento vocale	3	18	P	
	CODI/**	Letteratura dello strumento / Letteratura vocale	2	12	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRECTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A056 - STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ALLEGATO 1						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/Distanz a	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	18	P	16
	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18	P	
	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	18	D	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	12	P	
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	18	P	
	CODI/**	Letteratura dello strumento	2	12	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRECTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A063 - TECNOLOGIE MUSICALI- ALLEGATO 1						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/Distanz a	CFA per Area
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	3	18	P	16
	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	3	18	P	
	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	4	24	P	
	COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	3	18	P	
	COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRECTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 60 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE - ALLEGATO 1						
ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/Distanza	CFA per Area
Discipline di area pedagogica	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24	D	10
	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36	D	
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	18	D	3
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	COME/05	Informatica musicale	3	18	P	3
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	12	D	4
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	2	12	P	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	CODD/04	Didattica della musica	2	12	D	2
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	3	18	P	16
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	2	12	P	
	CODC/01	Composizione	3	18	P	
	CODC/01	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	3	18	P	
	COTP/01	Analisi delle forme compositive	2	12	P	
	COTP/06	Ear training	3	18	P	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	IUS/09	Legislazione e organizzazione scolastica	2	12	D	2
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 20 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	15		P	20
		Tirocinio indiretto	5		P	
TOTALE			60 CFA			