

Prot. n. 4120/2025

Catania, 26 maggio 2025

IL DIRETTORE

Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n.2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 84 del 7 maggio 2025 avente ad oggetto “Approvazione della bozza del *Regolamento dei Corsi Singoli Accademici*”;

Vista la delibera del Consiglio d’Amministrazione n. 32 del 9 maggio 2025 avente ad oggetto “Approvazione del *Regolamento dei Corsi Singoli Accademici* su proposta del C.A.”,

DECRETA

È emanato il *Regolamento dei Corsi Singoli Accademici* come da testo allegato al presente provvedimento di cui costituisce parte integrante.

Si dispone, altresì, la pubblicazione sul Sito web istituzionale www.conservatoriocatania.it, e l’entrata in vigore il giorno successivo alla data di pubblicazione.

Il Direttore

Prof. Epifanio Comis

REGOLAMENTO DEI CORSI SINGOLI ACCADEMICI

ART. 1 – DEFINIZIONI

1. Il presente Regolamento definisce le norme per l'ammissione a singoli insegnamenti, qui denominati *Corsi singoli accademici*.
2. I corsi singoli sono insegnamenti individuali, di gruppo o collettivi, attivati, nell'anno accademico di riferimento, all'interno di corsi di studio accademici di primo e di secondo livello e prevedono il rilascio di regolare certificazione attestante i crediti formativi accademici (CFA) conseguiti.

ART. 2 – AMMISSIONE

1. Possono accedere all'ammissione ad uno o più corsi singoli cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea, o cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, in possesso dei requisiti necessari all'iscrizione ad un corso di studio accademico di primo o secondo livello, senza limiti di età.
2. Ai Corsi Singoli **individuali** si accede mediante l'esame di ammissione previsto per il relativo corso di studio.
3. Per i corsi **collettivi** o di **gruppo** non è previsto alcun esame di ammissione.
4. Il candidato che intenda iscriversi ad uno o più corsi singoli dovrà compilare la domanda di ammissione su piattaforma ISIDATA.
5. L'iscrizione ad un corso singolo non è consentita in regime di interruzione o sospensione degli studi.
6. L'iscrizione al corso richiesto è subordinata al superamento dell'esame di ammissione, alla verifica della disponibilità dei posti e della compatibilità finanziaria.
7. Gli esami di ammissione ai Corsi Singoli per le discipline individuali e di gruppo si svolgono secondo

le indicazioni pubblicate sul sito web del Conservatorio, e comunque contestualmente agli esami di ammissione di tutti i corsi.

8. Per le ammissioni ai Corsi Singoli individuali performativi è prevista un'audizione nella quale il candidato darà prova delle proprie attitudini musicali e delle proprie capacità tecnico strumentali. L'esame di ammissione prevede il medesimo programma della prova d'esecuzione degli esami di ammissione ai corsi accademici. Ogni candidato dovrà provvedere ad eventuali collaboratori pianistici o strumentali per sostenere la prova d'ammissione.
9. Coloro che intendano iscriversi ai Corsi singoli in qualità di uditori, non devono sostenere l'esame di ammissione. La loro richiesta può essere accolta solamente su parere favorevole del docente del corso prescelto.

ART. 3 – ISCRIZIONE

1. L'iscrizione ai corsi singoli:
 - ha la durata vincolante di un anno accademico;
 - per ciascun anno accademico non sarà consentita la frequenza di più di 3 insegnamenti singoli;
 - comporta l'immatricolazione dello studente e conferisce il diritto di accedere alla biblioteca come agli altri servizi strettamente connessi all'insegnamento d'interesse;
 - è soggetta alla verifica della disponibilità dei posti e all'effettiva attivazione del corso prescelto;
 - consente il sostenimento degli esami negli appelli previsti nelle sessioni relative all'anno accademico di iscrizione.
2. La carriera relativa ai Corsi Singoli si conclude con il sostenimento degli esami degli insegnamenti frequentati e, in ogni caso, non oltre la sessione invernale dell'anno accademico di riferimento. È possibile ripetere la frequenza del corso nell'anno accademico successivo, previa presentazione di una nuova domanda di iscrizione; in tal caso, non è necessario ripetere la prova di ammissione.
3. Lo studente iscritto a uno o più Corsi Singoli che, dopo aver frequentato uno o più insegnamenti per uno o più anni accademici, decida di immatricolarsi a un corso di studi, potrà richiedere il riconoscimento dei crediti acquisiti, in base alla normativa interna dell'Istituto.

ART. 4 – CONTRIBUZIONE

1. Il Consiglio di Amministrazione determina annualmente l'ammontare del contributo per l'iscrizione ai Corsi Singoli.
Il dettaglio della contribuzione prevista viene riportato nel *Regolamento per la contribuzione studentesca* del Conservatorio.

2. Il contributo e le tasse governative dovranno essere versati secondo le modalità previste dal Regolamento per la contribuzione studentesca per l'A.A. 2025/2026, disponibile sul sito istituzionale del Conservatorio.
3. La domanda di immatricolazione dovrà essere compilata su piattaforma ISIDATA.