



Prot. 8010/25

Catania, 4 settembre 2025

**BANDO DI CONCORSO ERASMUS+**  
**ANNO ACCADEMICO 2025-2026**

**IL DIRETTORE**

**Visto** l'art. 33 della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

**Visto** il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

**Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

**Visto** il Programma d'Azione Comunitario Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo per il periodo 2021-2027;

**Vista** la European Charter for Higher Education 2021-27 sottoscritta tra il Conservatorio di Catania e la Commissione Europea;

**Viste** le Convenzioni sottoscritte tra il Conservatorio di Catania e l'Agenzia Nazionale Erasmus+: n. 2022-1-IT02-KA131-HED-000062104; 2023-1-IT02-KA131-HED-000135466; 2024-1-IT02-KA131-HED-000217302; 2025-1-IT02-

KA131-HED-000340528 fatte salve loro eventuali modifiche e/o integrazioni;

**Preso atto** della necessità che il Conservatorio Statale di Musica “Vincenzo Bellini” si doti di un nuovo bando interno per l’Anno Accademico 2025-2026 ai fini delle candidature di studenti, docenti e personale amministrativo che intendano partecipare al programma Erasmus+;

**Vista** la deliberazione del Consiglio Accademico n. 153 del 2 settembre 2025 avente ad oggetto “Approvazione dello schema di Bando di Concorso Erasmus+ Anno Accademico 2025-2026”,

## DECRETA

di pubblicare il bando di Concorso Erasmus+ Anno Accademico 2025/2026 e relativi allegati che costituiscono parte integrante e sostanziale del recente decreto.



IL DIRETTORE  
Prof. Epifanio Domenico Comis

A handwritten signature in black ink, appearing to read "M. D. Comis", written over the printed name of the director.

**BANDO DI CONCORSO ERASMUS+**  
**ANNO ACCADEMICO 2025-2026**

**Art. 1 – FINALITÀ**

L'azione del programma per l'istruzione superiore denominata ERASMUS+ (Erasmus plus), si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'Istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale fra Istituzioni di Alta Cultura (*HEI, High Education Institutions*) dei Paesi partecipanti al programma, promuovendo la mobilità del corpo studentesco, del corpo docente e dello staff amministrativo, migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea.

**Art. 2 – MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI STUDIO - CRITERI DI AMMISSIBILITÀ**

Possono partecipare al bando tutti gli studenti italiani e stranieri regolarmente iscritti al Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania nell'Anno Accademico in corso. In caso di accettazione da parte dell'Istituzione di destinazione (*Receiving Institution*) il programma ERASMUS+ prevede l'ottenimento di una borsa di studio a favore degli studenti partecipanti, fornita dalla Comunità Europea, il cui ammontare varia a seconda della fascia di appartenenza del paese di destinazione, come da *importi applicabili* indicati nelle *tabelle fornite dall'Agencia Nazionale INDIRE* e per un periodo di studi equivalente ad un semestre o ad un anno accademico.

Gli studenti diversamente abili devono comunicare la loro disabilità. Nel caso fossero vincitori di borsa avrebbero diritto ad un ulteriore contributo.

È previsto un top-up economico di ulteriori euro 250,00 mensili per gli studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate come previsto dall'Art.4 del Decreto Ministeriale n.1320 del 17-12-2021. Gli **attuali limiti massimi di ISEE** (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) ed **ISPE** (Indicatore della Situazione Patrimoniale Equivalente) sono aggiornati per l'Anno Accademico 2025/2026 e così definiti dal Decreto Direttoriale n.180 del 28-02-2025:

- **limite massimo ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) euro 27.948,60;**
- **limite massimo ISPE (Indicatore della Situazione Patrimoniale Equivalente) euro 60.757,87.**

Si rende noto che gli studenti assegnatari di borsa hanno la possibilità di chiedere un ulteriore contributo all'ERSU, in base al proprio reddito. Si rimanda a tal proposito alla relativa pagina dell'ERSU Catania: <https://www.ersucatania.it/mobilita-internazionale/>

### **Art. 3 – CANDIDATURA**

Per partecipare al programma è necessario inviare al seguente indirizzo e-mail: [erasmus@conservatoriocatania.it](mailto:erasmus@conservatoriocatania.it) la seguente documentazione:

1. APPLICATION FORM, modulo di candidatura (Allegato A del presente Bando), disponibile per il download in formato Word editabile, utilizzando l'apposito link alla pagina <https://www.conservatoriocatania.it/erasmus/>;
2. ULTIMO MODELLO ISEE;
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ;
4. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
5. CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO.
6. CERTIFICATO DI CARRIERA STUDENTE IN PDF (SCARICABILE DAL PORTALE ISIDATA) RECANTE:
  - ELENCO DI TUTTI GLI ESAMI SOSTENUTI;
  - CREDITI CFA ACQUISITI;
  - MEDIA PONDERATA E NUMERO DI ESAMI RIMANENTI.

**La scheda di candidatura dovrà pervenire ENTRO E NON OLTRE IL 20 SETTEMBRE 2025.**

Si fa presente che i posti disponibili per ciascuna Istituzione di Alta Cultura con la quale il Conservatorio Bellini di Catania ha stipulato o stipulerà Accordi Interistituzionali, sono generalmente 2 per ogni anno accademico.

E' fondamentale operare una scelta coerente con il proprio percorso didattico, valutando dopo un'attenta analisi dei siti dei nostri partner, la presenza di corsi realizzabili secondo il proprio piano di studi.

E' consigliabile la scelta di discipline performative per arginare l'ostacolo della conoscenza della lingua straniera del Paese di destinazione, che, nel caso della scelta di discipline teoriche diventerebbe un criterio di ammissione irrinunciabile.

### **Art. 4 – INAMMISSIBILITÀ DELLA CANDIDATURA**

Le domande di candidatura e le autocertificazioni non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza;
- media degli esami sostenuti inferiore a 24/30.

## **Art. 5 – SELEZIONE**

La selezione è effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o un suo delegato, dal Coordinatore Erasmus+ e da un terzo membro designato dal Direttore.

La Commissione seleziona, a suo insindacabile giudizio, gli studenti partecipanti tenendo conto dei seguenti criteri:

- media della votazione degli esami sostenuti;
- percentuale dei crediti conseguiti;
- conoscenza delle lingue;
- Curriculum Vitae.

Saranno privilegiati gli studenti che non abbiano mai partecipato ad attività di mobilità studio/traineeship in ambito Erasmus+.

La graduatoria degli idonei è affissa all'Albo del Conservatorio.

**Il bando è finalizzato alla redazione di una graduatoria interna.**

**L'idoneità ricevuta con l'inserimento nella graduatoria non è in alcun modo garanzia di mobilità né della sua durata.**

Nel caso di pari merito verrà data la priorità allo studente che ha conseguito il maggior numero di CFU e nel caso di ulteriore parità al candidato di età anagrafica minore (L. 16/06/98 n. 191, art. 2)

## **Art. 6 – PROCEDURE SUCCESSIVE AL CONSEGUIMENTO DELL'IDONEITÀ**

Dopo la pubblicazione della graduatoria, gli studenti idonei passeranno alla fase dell'invio delle domande (Application Form sui portali di volta in volta indicati dall'Ufficio Erasmus) alla/e Istituzione/i estera/e, e, **previa accettazione da parte dell'Istituzione ospitante (Receiving Institution)**, a quella della sottoscrizione dell'accordo di mobilità.

### **- ACCORDO DI MOBILITÀ**

L'accordo di mobilità (Mobility Agreement) è il contratto fra lo studente destinatario di borsa di studio Erasmus e/o Top-up ed il Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania. L'accordo contempla tutti i dettagli relativi alla mobilità (ad eccezione del Piano di Studi) quali l'importo esatto della borsa Erasmus che lo studente riceverà, le modalità di pagamento e la relativa tempistica, la durata della mobilità, le condizioni, la copertura assicurativa, il supporto linguistico, i valori etici ai quali lo studente deve fare riferimento, la protezioni dei dati, la clausole di recupero e tutto ciò che regola la mobilità Erasmus per studenti, in conformità alla *Guida al Programma Erasmus+ 2025* reperibile alla pagina [https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025\\_it.pdf](https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025_it.pdf).

L'accordo dovrà essere sottoscritto dallo studente e dal Direttore Didattico del Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania.

L'assegnazione delle destinazioni e delle relative borse di studio sarà effettuata con riserva di copertura finanziaria da parte dell'UE per il tramite dell'Agenzia Nazionale INDIRE.

L'eventuale idoneità ricevuta non rappresenta garanzia di assegnazione della borsa di studio che è invece subordinata all'accettazione dello studente da parte dell'Istituzione estera alla quale è stata inoltrata l'Application.

La borsa di studio può essere revocata dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza dello studente e comunque nel caso in cui lo studente non produca la documentazione successivamente richiesta entro e non oltre 15 giorni dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

- LEARNING AGREEMENT.

Accordo tra lo studente e le due Istituzioni coinvolte nella mobilità, quella di partenza (*Sending Institution*) e quella di destinazione (*Receiving Institution*). L'accordo contempla la definizione del Piano di Studio che lo studente intende svolgere durante il periodo di mobilità all'estero e la lista delle corrispondenti discipline dell'Istituzione di partenza, con la specifica delle denominazioni e dei crediti per ogni singola disciplina.

Il Learning Agreement dovrà essere sottoscritto dallo studente, dal responsabile Erasmus dell'Istituzione di partenza e dal responsabile Erasmus dell'Istituzione di destinazione.

Relativamente agli aspetti logistici relativi all'organizzazione del soggiorno e alla ricerca dell'alloggio sarà cura dello studente contattare l'ufficio Erasmus dell'Istituzione ricevente, i cui riferimenti potranno essere reperiti on-line.

#### **ART. 7 – MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI TRAINEESHIP**

Gli studenti iscritti ad un istituto di istruzione superiore possono svolgere fin dal primo anno di studi, un periodo di tirocinio in un Paese del programma o in un Paese partner. Ciò include anche l'attività come assistente didattico e assistente alla ricerca per studenti e dottorandi in qualsiasi struttura di ricerca pertinente.

Ove possibile, i tirocini dovrebbero essere parte integrante del programma di studio dello studente.

I periodi di mobilità studentesca per tirocinio possono essere svolti entro un anno dal conseguimento del Diploma Accademico di secondo livello.

Per partecipare al programma è necessario inviare al seguente indirizzo e-mail: [erasmus@conservatoriocatania.it](mailto:erasmus@conservatoriocatania.it) la seguente documentazione:

1. APPLICATION FORM, modulo di candidatura (Allegato B del presente Bando), disponibile per il download in formato Word editabile, utilizzando l'apposito link alla pagina <https://www.conservatoriocatania.it/erasmus/>;
2. ULTIMO MODELLO ISEE;
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ';
4. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;

5. CURRICULUM VITAE;
6. LETTERA DEL CANDIDATO CONTENENTE LA MOTIVAZIONE DELLA RICHIESTA DEL SOGGIORNO ESTERO E GLI OBIETTIVI FORMATIVI DEL PERCORSO DI TRAINEESHIP PROPOSTO;
7. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN DOCENTE DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE;
8. CERTIFICATO DI CARRIERA STUDENTE IN PDF (SCARICABILE DAL PORTALE ISIDATA) RECANTE:
  - ELENCO DI TUTTI GLI ESAMI SOSTENUTI;
  - CREDITI CFA ACQUISITI;
  - MEDIA PONDERATA E PUNTEGGIO DELL'ESAME FINALE DI DIPLOMA ACCADEMICO.

**La scheda di candidatura dovrà pervenire ENTRO E NON OLTRE IL 20 SETTEMBRE 2025.**

Si fa presente che i posti disponibili per ciascuna Istituzione di Alta Cultura con la quale il Conservatorio Bellini di Catania ha stipulato o stipulerà Accordi Interistituzionali, sono generalmente 2 per ogni anno accademico.

#### **ART. 8 - INAMMISSIBILITÀ DELLA CANDIDATURA AI FINI DI TRAINEESHIP**

Le domande di candidatura e le autocertificazioni non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza.

#### **Art. 9 – SELEZIONE**

La selezione è effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o un suo delegato, dal responsabile Erasmus+ e da un terzo membro designato dal Direttore.

La Commissione seleziona, a suo insindacabile giudizio, gli studenti partecipanti tenendo conto dei seguenti criteri:

- conoscenza delle lingue comunitarie;
- motivazioni della richiesta del soggiorno estero;
- validità degli obiettivi formativi del percorso di traineeship proposto;
- punteggio dell'esame finale di Diploma Accademico.

Saranno privilegiati gli studenti che non abbiano mai partecipato ad attività di mobilità studio/traineeship in ambito Erasmus+.

La graduatoria degli idonei sarà affissa all'Albo del Conservatorio.

**Il bando è finalizzato alla redazione di una graduatoria interna.**

**L'idoneità ricevuta con l'inserimento nella graduatoria non è in alcun modo garanzia di mobilità né della sua durata.**

Nel caso di pari merito verrà data la priorità allo studente che ha conseguito il maggior numero di CFU e nel caso di ulteriore parità al candidato di età anagrafica minore (L. 16/06/98 n. 191, art. 2)

#### **Art. 10 – PROCEDURE SUCCESSIVE AL CONSEGUIMENTO DELL'IDONEITÀ**

Dopo la pubblicazione della graduatoria, gli studenti idonei passeranno alla fase dell'invio delle domande (Application Form sui portali di volta in volta indicati dall'Ufficio Erasmus) alla/e Istituzione/i estera/e, e, **previa accettazione da parte dell'Istituzione ospitante (Receiving Institution)**, a quella della sottoscrizione dell'accordo di mobilità.

#### **- ACCORDO DI MOBILITÀ PER TRAINEESHIP**

L'accordo di mobilità (Mobility Agreement) è il contratto fra lo studente destinatario di borsa di studio Erasmus e/o Top-up ed il Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania. L'accordo contempla tutti i dettagli relativi alla mobilità (ad eccezione del Piano di Studi) quali l'importo esatto della borsa Erasmus che lo studente riceverà, le modalità di pagamento e la relativa tempistica, la durata della mobilità, le condizioni, la copertura assicurativa, il supporto linguistico, i valori etici ai quali lo studente deve fare riferimento, la protezioni dei dati, la clausole di recupero e tutto ciò che regola la mobilità Erasmus per studenti, in conformità alla *Guida al Programma Erasmus+ 2025* reperibile alla pagina [https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025\\_it.pdf](https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025_it.pdf).

L'accordo dovrà essere sottoscritto dallo studente e dal Direttore Didattico del Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania.

**L'assegnazione delle destinazioni e delle relative borse di studio sarà effettuata con riserva di copertura finanziaria da parte dell'UE per il tramite dell'Agenzia Nazionale INDIRE.**

**L'eventuale idoneità ricevuta non rappresenta garanzia di assegnazione della borsa di studio che è invece subordinata all'accettazione dello studente da parte dell'Istituzione estera alla quale è stata inoltrata l'Application.**

La borsa di studio può essere revocata dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza dello studente e comunque nel caso in cui lo studente non produca la documentazione successivamente richiesta entro e non oltre 15 giorni dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

#### **ART. 11 – MOBILITÀ DOCENTI**

I docenti del Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania possono partecipare al progetto ERASMUS+ beneficiando di un contributo finanziario erogato dall'Agenzia Nazionale Italia fino ad un massimo di € 900,00.

Il docente che intende candidarsi per il contributo finanziario ERASMUS+ si impegna per una docenza di almeno 8 ore (ovvero almeno un giorno).

I docenti dovranno presentare un "Programma di docenza" soggetto ad approvazione sia da parte dell'Istituto di partenza (*Sending Institution*) che da parte dell'Istituto ospitante (*Receiving Institution*).

#### **ART. 12 – CANDIDATURA MOBILITÀ DOCENTI**

Il docente che intende presentare la propria candidatura per il progetto ERASMUS dovrà inviare al seguente indirizzo e-mail: [erasmus@conservatoriocatania.it](mailto:erasmus@conservatoriocatania.it) la seguente documentazione:

1. APPLICATION FORM, modulo di candidatura (Allegato C del presente Bando), disponibile per il download in formato Word editabile, utilizzando l'apposito link alla pagina <https://www.conservatoriocatania.it/erasmus/>;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ';
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
4. CURRICULUM VITAE;
5. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN DOCENTE DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.
6. PROGRAMMA DI DOCENZA DETTAGLIATO CHE S'INTENDE SVOLGERE PRESSO L'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.

#### **ART. 13 - PRIORITÀ NELL'ASSEGNAZIONE DELLE BORSE DI MOBILITÀ ERASMUS AI DOCENTI**

Nell'assegnazione delle borse ai docenti sarà data priorità:

- ai progetti affini alle attività didattiche del paese ospitante;
- ai docenti che non hanno mai partecipato al progetto ERASMUS.

Per garantire la partecipazione del maggior numero possibile di docenti, ad ogni docente del Conservatorio è consentito presentare la propria candidatura per un numero massimo di 2 mobilità per Anno Accademico.

**La scheda di candidatura dovrà pervenire ENTRO E NON OLTRE IL 20 SETTEMBRE 2025.**

#### **ART. 14 - PROCEDURE SUCCESSIVE ALLA CANDIDATURA PER DOCENZA**

##### **ACCORDO DI MOBILITÀ PER DOCENZA**

L'accordo di mobilità (Mobility Agreement) è il contratto fra il docente destinatario di contributo finanziario Erasmus ed il Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania. L'accordo contempla tutti i dettagli relativi alla mobilità quali l'importo esatto del contributo finanziario, le modalità di pagamento e la relativa tempistica, la durata della mobilità, le condizioni, la copertura assicurativa, il supporto linguistico, i valori etici ai quali il docente deve fare riferimento, la

protezioni dei dati, la clausole di recupero e tutto ciò che regola la mobilità Erasmus per docenti, in conformità alla *Guida al Programma Erasmus+ 2025* reperibile alla pagina [https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025\\_it.pdf](https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025_it.pdf).

L'accordo dovrà essere sottoscritto dal docente e dal Direttore Didattico del Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania.

**L'assegnazione delle destinazioni e dei relativi contributi finanziari sarà effettuata con riserva di copertura finanziaria da parte dell'UE per il tramite dell'Agenzia Nazionale INDIRE.**

Il contributo finanziario può essere revocato dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza del docente e comunque nel caso in cui il docente non produca la documentazione successivamente richiesta entro e non oltre 15 giorni dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

#### **ART. 15 – MOBILITÀ STAFF TRAINING**

Il personale amministrativo può usufruire di un periodo di formazione attraverso seminari, corsi, ecc, mirando al trasferimento di competenze, all'acquisizione di capacità pratiche e all'apprendimento di buone prassi, beneficiando di un contributo finanziario erogato dall'Agenzia Nazionale Italia fino ad un massimo di € 900,00.

Prerequisito per l'assegnazione di ogni contributo è la presentazione di un piano di lavoro concordato tra l'Istituto di appartenenza e l'Istituto e/o impresa di accoglienza.

Per il personale diversamente abile è previsto un contributo Erasmus aggiuntivo.

Per partecipare al programma è necessario inviare al seguente indirizzo e-mail: [erasmus@conservatoriocatania.it](mailto:erasmus@conservatoriocatania.it) la seguente documentazione:

1. APPLICATION FORM, modulo di candidatura (Allegato D del presente Bando), disponibile per il download in formato Word editabile, utilizzando l'apposito link alla pagina <https://www.conservatoriocatania.it/erasmus/>;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ';
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
4. CURRICULUM VITAE;
5. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN RESPONSABILE DIDATTICO O AMMINISTRATIVO DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE;
6. DESCRIZIONE DEL TIPO DI TRAINING CHE S'INTENDE SVOLGERE PRESSO L'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.

**La scheda di candidatura dovrà pervenire ENTRO E NON OLTRE IL 20 SETTEMBRE 2025.**

Si fa presente che i posti disponibili per ciascuna Istituzione di Alta Cultura con la quale il Conservatorio Bellini di Catania ha stipulato o stipulerà Accordi Interistituzionali, sono generalmente 2 per ogni anno accademico.

#### **ART. 16 - INAMMISSIBILITÀ DELLA CANDIDATURA AI FINI DI MOBILITÀ STAFF TRAINING**

Le domande di candidatura e le autocertificazioni non saranno prese in considerazione se:

- illeggibili o incomplete di tutte le informazioni richieste;
- prive degli allegati richiesti;
- presentate oltre il termine di scadenza.

#### **ART. 17 - PROCEDURE SUCCESSIVE ALLA CANDIDATURA PER MOBILITÀ STAFF TRAINING**

##### **- ACCORDO DI MOBILITÀ PER STAFF TRAINING**

L'accordo di mobilità (Mobility Agreement) è il contratto fra il componente dello staff destinatario di contributo finanziario Erasmus ed il Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania. L'accordo contempla tutti i dettagli relativi alla mobilità quali l'importo esatto del contributo finanziario, le modalità di pagamento e la relativa tempistica, la durata della mobilità, le condizioni, la copertura assicurativa, il supporto linguistico, i valori etici ai quali il componente dello staff deve fare riferimento, la protezioni dei dati, la clausole di recupero e tutto ciò che regola la mobilità Erasmus per docenti, in conformità alla *Guida al Programma Erasmus+ 2025* reperibile alla pagina [https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025\\_it.pdf](https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2025-02/erasmus-programme-guide-v2.2025_it.pdf).

L'accordo dovrà essere sottoscritto dal destinatario del contributo finanziario e dal Direttore Didattico del Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania.

**L'assegnazione delle destinazioni e dei relativi contributi finanziari sarà effettuata con riserva di copertura finanziaria da parte dell'UE per il tramite dell'Agenzia Nazionale INDIRE.**

Il contributo finanziario può essere revocato dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza del componente lo staff e comunque nel caso in cui il destinatario del contributo non produca la documentazione successivamente richiesta entro e non oltre 15 giorni dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

Si allegano i seguenti Moduli di candidatura che costituiscono parte integrante del Bando:

Allegato A - MODULO DI CANDIDATURA MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI STUDIO;

Allegato B - MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI TRAINEESHIP;

Allegato C - MOBILITÀ DOCENTI;

Allegato D - MOBILITÀ STAFF TRAINING.

**ALLEGATO A**

Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania

BANDO DI CONCORSO ERASMUS+

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

**MODULO DI CANDIDATURA MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI STUDIO**

I \_\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_

(COGNOME NOME)

nat \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Iscritt \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ anno del corso di \_\_\_\_\_

del  triennio  biennioIndicare se disabile SI  NO **DICHIARA**

- di volere partecipare alla selezione per la partecipazione al Programma Erasmus+ (mobilità studenti ai fini di studio);

- di avere una conoscenza (1) \_\_\_\_\_ della lingua \_\_\_\_\_;

1) nulla, media, alta

Il sottoscritto allega alla presente:

1. ULTIMO MODELLO ISEE;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ;
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
4. CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO.
5. CERTIFICATO DI CARRIERA STUDENTE IN PDF (SCARICABILE DAL PORTALE ISIDATA) RECANTE:
  - ELENCO DI TUTTI GLI ESAMI SOSTENUTI;
  - CREDITI CFA ACQUISITI;
  - MEDIA PONDERATA E NUMERO DI ESAMI RIMANENTI.

Il sottoscritto dichiara inoltre sin da ora la propria disponibilità ad accettare le condizioni generali dettate dalla Comunità europea a disciplina della mobilità studenti, nonché quelle contenute nel bando di concorso cui la presente candidatura si riferisce.

Catania, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_ DICHIARANTE

**ALLEGATO B**

Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania

BANDO DI CONCORSO ERASMUS+

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

**MODULO DI CANDIDATURA MOBILITÀ STUDENTI AI FINI DI TRAINEESHIP**

I sottoscritt \_\_\_\_\_

nat in \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Indicare se disabile SI  NO **DICHIARA**

- di volere partecipare alla selezione per la partecipazione al Programma Erasmus+ (mobilità studenti ai fini di Traineeship);
- di avere conseguito in data \_\_\_\_\_ il Diploma Accademico di secondo livello  
in \_\_\_\_\_ presso  
il Conservatorio \_\_\_\_\_ ;
- di avere una conoscenza (1) \_\_\_\_\_ della lingua \_\_\_\_\_

1) nulla, media, alta

**Il sottoscritto allega alla presente:**

1. ULTIMO MODELLO ISEE;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ;
3. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
4. CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO;
5. LETTERA DEL CANDIDATO CONTENENTE LA MOTIVAZIONE DELLA RICHIESTA DEL SOGGIORNO ESTERO E GLI OBIETTIVI FORMATIVI DEL PERCORSO DI TRAINEESHIP PROPOSTO;
6. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN DOCENTE DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.
7. CERTIFICATO DI CARRIERA STUDENTE IN PDF (SCARICABILE DAL PORTALE ISIDATA) RECANTE:
  - ELENCO DI TUTTI GLI ESAMI SOSTENUTI;
  - CREDITI CFA ACQUISITI;
  - MEDIA PONDERATA E PUNTEGGIO DELL'ESAME FINALE DI DIPLOMA ACCADEMICO.

Il sottoscritto dichiara inoltre sin da ora la propria disponibilità ad accettare le condizioni generali dettate dalla Comunità europea a disciplina della mobilità studenti, nonché quelle contenute nel bando di concorso cui la presente candidatura si riferisce.

Catania, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_ DICHIARANTE

**ALLEGATO C**

Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania

BANDO DI CONCORSO ERASMUS+

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

**MODULO DI CANDIDATURA MOBILITÀ DOCENTI**

I \_\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_

(COGNOME NOME)

nat \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

DOCENTE di \_\_\_\_\_

presso il Conservatorio statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania,

Indicare se disabile SI  NO **DICHIARA**

- di volere partecipare alla selezione per la partecipazione al Programma Erasmus+ (mobilità docenti);

- di avere una conoscenza (1) \_\_\_\_\_ della lingua \_\_\_\_\_

1) nulla, media, alta

Il sottoscritto allega alla presente:

1. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
3. CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO;
4. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN DOCENTE DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.
5. PROGRAMMA DI DOCENZA DETTAGLIATO CHE S'INTENDE SVOLGERE PRESSO L'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.

Il sottoscritto dichiara inoltre sin da ora la propria disponibilità ad accettare le condizioni generali dettate dalla Comunità europea a disciplina della mobilità docenti, nonché quelle contenute nel bando di concorso cui la presente candidatura si riferisce.

Catania, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_ DICHIARANTE

**ALLEGATO D**

Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania

BANDO DI CONCORSO ERASMUS+

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

**MODULO DI CANDIDATURA MOBILITÀ STAFF TRAINING**

I \_\_\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_

(COGNOME NOME)

nat \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

nazionalità \_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

tel \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Dipendente Amministrativo con la mansione di \_\_\_\_\_

presso il Conservatorio statale di Musica Vincenzo Bellini di Catania,

Indicare se disabile SI  NO **DICHIARA**

- di volere partecipare alla selezione per la partecipazione al Programma Erasmus+ (mobilità per staff training);

- di avere una conoscenza (1) \_\_\_\_\_ della lingua \_\_\_\_\_

1) nulla, media, alta

Il sottoscritto allega alla presente:

1. SCANSIONE FRONTE/RETRO DEL DOCUMENTO DI IDENTITÀ;
2. SCANSIONE FRONTE/RETRO DELLA TESSERA SANITARIA/CODICE FISCALE;
3. CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO;
4. LETTERA DI INVITO DA PARTE DI UN RESPONSABILE DIDATTICO O AMMINISTRATIVO DELL'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE;
5. DESCRIZIONE DEL TIPO DI TRAINING CHE S'INTENDE SVOLGERE PRESSO L'ISTITUZIONE DI DESTINAZIONE.

Il sottoscritto dichiara inoltre sin da ora la propria disponibilità ad accettare le condizioni generali dettate dalla Comunità europea a disciplina della mobilità staff training, nonché quelle contenute nel bando di concorso cui la presente candidatura si riferisce.

Catania, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_ DICHIARANTE