Conservatorio Vincenzo Bellini CATANIA

PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI (D.P.C.M. 04.08.2023)

PIANI DI STUDIO - 30 CFA - ALLEGATO 2

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A-30 - MUSICA NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I E II GRADO ALLEGATO 2						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**3**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/02**	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	**2**	**12**	**P**	**4**
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A053 - STORIA DELLA MUSICA ALLEGATO 2						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
Discipline di area pedagogica	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**4**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/06**	Didattica dell'ascolto	**2**	**12**	**P**	**4**
	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A055 - STRUMENTO MUSICALE NEGLI ISTITUTI D'ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO ALLEGATO 2						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**4**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODI/****	Metodologia dell'insegnamento strumentale / Metodologia dell'insegnamento vocale	**2**	**12**	**P**	**4**
	CODI/**	Letteratura dello strumento / Letteratura vocale	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023)
Classe di concorso A056 - STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
ALLEGATO 2

ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**4**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODI/****	Metodologia dell'insegnamento strumentale	**2**	**12**	**P**	**4**
	CODI/**	Letteratura dello strumento	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023)
Classe di concorso A063 - TECONOLOGIE MUSICALI
ALLEGATO 2

ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**4**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**COME/04**	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	**4**	**24**	**P**	**4**
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 30 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE ALLEGATO 2						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Fondamenti di pedagogia generale	**4**	**24**	**D**	**4**
FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES	**CODD/04**	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE	**CODD/04**	Fondamenti di psicologia dell'educazione	**1**	**6**	**D**	**4**
	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	**2**	**12**	**P**	
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/02**	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	**2**	**12**	**P**	**4**
	COTP/06	Ear training	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO INDIRETTO (3 dei 9 CFA dedicati allo studio e alla preparazione dell'elaborato oggetto della prova scritta parte della prova finale)		Tirocinio indiretto	**9**	**108**	**P**	**9**
TOTALE			**30 CFA**			