Conservatorio Vincenzo Bellini CATANIA

PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI (D.P.C.M. 04.08.2023)

PIANI DI STUDIO - 36 CFA - ALLEGATO 5

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A-30 - MUSICA NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I E II GRADO ALLEGATO 5						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**COTP/06**	Ear training	**2**	**12**	**P**	**13**
	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	**3**	**18**	**P**	
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	**2**	**12**	**P**	
	CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	**3**	**18**	**D**	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	**3**	**18**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A053 - STORIA DELLA MUSICA ALLEGATO 5						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/06**	Didattica della storia della musica	**4**	**24**	**P**	**13**
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	**3**	**18**	**P**	
	CODM/07	Storia del teatro musicale	**3**	**18**	**P**	
	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	**3**	**18**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A055 - STRUMENTO MUSICALE NEGLI ISTITUTI D'ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO ALLEGATO 5						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/02**	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	**3**	**18**	**P**	**13**
	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	**3**	**18**	**D**	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	**2**	**12**	**P**	
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale / Metodologia dell'insegnamento vocale	**3**	**18**	**P**	
	CODI/**	Letteratura dello strumento / Letteratura vocale	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023) Classe di concorso A056 - STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO ALLEGATO 5						
ATTIVITA' FORMATIVE	**CODICE SETTORE**	CAMPI DISCIPLINARI	**CFA**	**Ore di LEZIONE**	**Presenza/ Distanza**	**CFA per Area**
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/02**	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	**3**	**18**	**P**	**13**
	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	**3**	**18**	**D**	
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	**2**	**12**	**P**	
	CODI/**	Metodologia dell'insegnamento strumentale	**3**	**18**	**P**	
	CODI/**	Letteratura dello strumento	**2**	**12**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023)
Classe di concorso A063 - TECONOLOGIE MUSICALI
ALLEGATO 5

ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**COME/02**	Composizione musicale elettroacustica	**3**	**18**	**P**	**13**
	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	**3**	**18**	**P**	
	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	**4**	**24**	**P**	
	COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	**3**	**18**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			

PERCORSO ACCADEMICO ABILITANTE DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI di 36 CFA (D.P.C.M. 04.08.2023)
Classe di concorso A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE
ALLEGATO 5

ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	CAMPI DISCIPLINARI	CFA	Ore di LEZIONE	Presenza/ Distanza	CFA per Area
DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA	**CODD/04**	Pedagogia musicale	**3**	**18**	**D**	**3**
DISCIPLINE DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE	**COME/05**	Informatica musicale	**3**	**18**	**P**	**3**
METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA	**CODD/04**	Didattica della musica	**2**	**12**	**D**	**2**
DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**CODD/06**	Didattica dell'ascolto	**2**	**12**	**P**	**13**
	CODC/01	Composizione	**3**	**18**	**P**	
	CODC/01	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	**3**	**18**	**P**	
	COTP/01	Analisi delle forme compositive	**2**	**12**	**P**	
	COTP/06	Ear training	**3**	**18**	**P**	
DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA	**IUS/09**	Legislazione e organizzazione scolastica	**2**	**12**	**D**	**2**
TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO (3 dei 13 CFA riservati alle attività formative relative all'inclusione scolastica)		Tirocinio diretto	**10**	**120**	**P**	**13**
		Tirocinio indiretto	**3**	**36**	**P**	
TOTALE			**36 CFA**			