

Symposium

Ear Training

in progress

2026

IV edizione

CATANIA

AUDITORIUM "SANTI DI STEFANO" • CONSERVATORIO VINCENZO BELLINI

25–27 novembre 2026

ERIK ALBJERG

Royal Conservatoire – L'Aia, Olanda

FABIO FERRUCCI

Conservatorio "Arrigo Boito" – Parma, Italia

GIULIA GRASSI

Dottoranda, Conservatorio "Arrigo Boito" – Parma, Italia

MICHEL JASPER

IMEP – Namur, Belgio

NÓRA KERESZTES

Liszt Academy – Budapest / Kodály Institute – Kecskemét, Ungheria

URSZULA KOZA

Karol Lipiński Academy of Music – Breslavia, Polonia

MARI SKOGLY

Department of Music, Kristiania – Oslo, Norvegia

DIMITRA TRYPANI

Ionian University – Corfù, Grecia

LAURA ZERPA

Conservatorio Superior de Música de Canarias
Las Palmas, Spagna